

## 06 Ich küsse Ihre Hand Madame

**Refrein:** Ich küsse Ihre, Hand Madame, (1-2)  
und träum' es war' Ihr Mund. (1-2-3)  
Ich bin ja so galant, Madame, (1-2) und das hat seinen Grund. (1-2-3)  
Hab' ich erst Ihr vertrau'n, Madame, (1-2)  
und Ihre Sympathie- (süümpathie) (1-2-3-)  
wenn Sie erst auf mich bau'n, Madame, (1-2)  
ja dann, Sie werden schau'n, Madame, (1-2)  
küss' ich statt Ihrer Hand, Madame, (1-2) nur ihren ro-o-ten Mund.

**Couplet:**

**Jos&C.J:** Madame, ich l-i-e-b' Sie (1) seit vie-len Wô-chen. (1)  
Wir haben manchmal auch davón gesprochen. (1)  
Was nützt das â-l-les? (1) Mein Pech dabei ist, (1)  
daß ach, Ihr Herzchen leider nicht mehr frei ist. (1-2-3-)

**Allen:** Ihr Blick gebietet mir: "Sei still!" (1-2-3-4-)  
Doch träumen kann ich, was ich will. (1-2-3-4)

**Refrein:** Ich küsse Ihre Hand, Madame (1-2).....

**Couplet:**

**T2&D2:** Es ist ja mög-lich, (1) wenn's wie-der Mai wird, (1)  
daß dann Ihr Herz-chen end-lich wie-der frei wird (1)  
's gibt noch'ne Lösung, (1) um mich zu geilen: (1)  
wenn Sie Ihr Herz-chen ausnahmswei-se teilen. (1-2-3)

**Allen:** Wenn erst mein Mund den Ih-ren fand, (1-2-3-4-)  
sag' ich nicht mehr for-mell ga-lant. (1-2-3-4)

**Refrein:** Ich küsse Ihre Hand, Madame (1-2).....  
nur ihren rô-ô-ô-tèn Mund (allen stap naar voren en een handkus het  
publiek in blazen)