

18 Der Onkel Bumba aus Kalumba tanzt nur Rumba

Couplet C.J.: Mein Onkel Bumba,
ohne Sorgen, frisch und froh, lebt in Kalumba.
Diese Stadt gibt's irgendwo. Er ist Gelehrter -
und hat nebst einem langen Bart sogar Familie,

Bassen: Fa-mi-li-e.

Tenoren: Und langen Bart

C.J.Solo: Trotz dieser Dinge
schwärmt für Frau'n er, wo er kann. Er tut als ginge
seine Frau ihn gar nichts an.

Allen : Und nach Hause kommt er täglich erst des morgens,
ist das möglich? Aber Oh? Was macht er bloß?

Refrein: Der Onkel Bumba aus Kalumba tanzt nur Rumba.
Die große Mode in Kalumba ist jetzt Rumba.

Sogar der Oberbürgermeister von Kalumba tanzt jetzt leidenschaftlich
Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Ruhuhumba,

Was ist denn los in ganz Kalumba mit dem Rum—bà? (piano-riedeltje)

Die Politik ist ganz vergessen in Kalumba.

Man ist von Rumba ganz besessen in Kalumba.

Man steht am Morgen auf und legt sich abends schlafen in Kalumba
mit dem Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba
Ru-hu-hum-ba.

Was ist denn los in ganz Kalumba mit dem Rum--ba?

Bassen: Wie das in's Ó(óó)hr geht, was dabei vó(óó)rgeht

Tenoren: selbst die Gelé(éé)hrten, Sie sind perplèx, die sind perplèx,

Bassen: die sind perplèx, die sind perplèx!

Allen: Der Onkel Bumba aus Kalumba tanzt nur Rumba.

Die kleinen Babys in Kalumba tanzen Rumba.

Ja selbst die Sonne und der Mond und auch die Sterne in Kalumba
tanzen Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Rumba
Ruhuhumba!!!

Was ist denn los in ganz Kalumba mit dem Rum-ba?

Rumba, Rumba, Rumba, Rumba, Ruuuuumm(1-2-3)-baahh!