

Ich bin von Kopf biß Fuß auf Liebe eingestellt *in D*

Tutti: Ein rätselhafter Schimmer, ein "Je ne sais pas quoi",
liegt in den Augen immer bei einer schöner Frau.
Doch wenn sich meine Augen, bei einem vis-a-vis,
ganz tief in ihre saugen, was sprechen dann sie?

Solo: T2 Ich bin von Kopf biß Fuß auf Liebe eingestellt,
Denn das ist meine Welt, und sonst gar nichts! (bassen:gar nichts)
Das ist ,was soll ich machen, meine Natur:
Ich kann halt lieben nur und sonst gar nichts!

Tutti: Frauen umschwirrn ihm wie Motten um das Licht,
Und wenn sie verbrennen, ja dafür kann er nicht.
Er ist von kopf biß Fuß auf Liebe eingestellt,
Denn das ist seine Welt, und sonst gar nichts!

Solo: T2 Was bebt in meinen Händen, in ihrem heißen Druck?
Sie möchten sich verschwenden, sie haben nie genug.
Ich werdet mir verzeihen, Ihr müßt' es halt versteh'n,
Es lockt mich stets von neuem. Ich find' es so schön!

Tutti: Er ist von Kopf biß Fuß auf Liebe eingestellt,
Denn das ist seine Welt, und sonst gar nichts! (T2: gar nichts)
Das ist, was soll er machen sei-ne Natur:
Er kann doch lieben nur, und sonst gar nichts!

Frauen umschwirrn ihm wie Motten um das Licht,
Und wenn sie verbrennen, ja, dafür kann er nicht!
Er ist von Kopf biß Fuß auf Liebe eingestellt,
Denn das ist seine Welt, und sonst gar nichts!

Tutti: Heut ' ist er treuer und macht ein ernst Gesicht,
doch treuer sein und bleiben, das kann er leider nicht.

Wir sind von Kopf biß Fuß auf Liebe eingestellt,
Denn das ist unsere Welt, und sonst gar nichts! (Mirjam:gar nichts)
Das ist was soll'n wir machen unsere Natur:
Wir können lieben nur und sonst gar nichts.
Frauen umschwirrn uns wie Motten um das Licht,
Und wenn sie verbrennen, ja dafür können wir nicht!

Mirjam: Sie sind von Kopf biß Fuß auf Liebe eingestellt,
denn das ist ihre Welt

Tutti: und sonst gar nichts!!!!!!!!!!!!!!