

## 15 HALLO HALLO WAS MACHST DU HEUT',DAISY?

**Allen:** Hallo,hallo,<sup>(1-2)</sup> was machst du heut',Daisy?<sup>(1)</sup>  
Hast du heut' Zeit?<sup>(1-2)</sup> Sag mir Bescheid!<sup>(1-2)</sup>  
Hallo hallo,<sup>(1-2)</sup> wo seh'n wir uns Daisy?<sup>(1)</sup>  
Mir ist kein Wég<sup>(1)</sup> zú<sup>(1)</sup> weit!<sup>(1-2)</sup>

**Bassen:** Hallo hallo,

**Tenoren:** deine Nummer macht mir so viel Kummer,  
ich werde verrückt.

**Bassen:** Hallo hallo,

**Allen:** ach ich bin ja so froh,endlich ist mir der Anschluß geglückt.  
Hallo hallo,<sup>(1-2)</sup> was machst du heut', Daisy?<sup>(1)</sup>  
Hast du für mich<sup>(1)</sup> heut'<sup>(1)</sup> Zeit?

**Solo C.J.** Ich lernte Daisy kennen beim letzten Autorennen.  
Mein Herz fängt an zu brennen,denk ich noch heute daran!  
Ich habe ihr geschrieben,sie möchte mich doch lieben  
und jeden Tag um sieben, da ruf' ich bei ihr an.

**Parlando:** Hallo hallo,was machst du heut' Daisy?

Erlaub mal Herzchen, es war die ganze Zeit besetzt bei dir.

Mit wem?Ausgerechnet mit dem Idioten?

Der will dich überhaupt zum Tonfilm bringen.

Heute Abend?Da gibt's, glaub' ich Troubadour.

Kennst du schon? Na schön, Kintopp.

Naja ich weiß ja liebes Kind, du bist nervös und bist gehetzt  
und hast ja jeden bessern Tonfilm schon geseh'n.

Mein kleiner Freund ist Dir zu klein?Und die Figur ist zu gesetzt?

Dein Bubi paßt dir überhaupt nicht mehr?Na schön!

**Allen:** Hallo (1x)<sup>(1-2)</sup> was machst du heut'Daisy?<sup>(1)</sup>  
Hast du für mich<sup>(1)</sup> heut'<sup>(1)</sup> Zeit?

**Refrein:** Hallo,hallo,<sup>(1-2)</sup> (stap naar voren en terug) was machst du heut' Daisy?<sup>(1)</sup>  
Hast du heut' Zeit,<sup>(1-2)</sup> sag mir Bescheid!<sup>(1-2)</sup>  
Hallo,hallo,<sup>(1-2)</sup> (stap naar voren en terug) wo seh'n wir uns Daisy<sup>(1)</sup>  
Mir ist kein Wég<sup>(1-2)</sup>zúúú<sup>(1-2-3)</sup> -weit<sup>(1-2-3-4)</sup>!!!!